

تغيير لون الخط ثم باستخدام أمر Polyline نرسم خط يوصل بين النقاط 1 ← 2 ← 3 ← 4 ثم ننهي الأمر
 نكرر استخدام أمر Polyline نرسم خط يوصل بين النقاط 4 ← 3 ← 2 ← 5 ← 6 ← 7 ثم ننهي الأمر
 نكرر استخدام أمر Polyline نرسم خط يوصل بين النقاط 6 ← 5 ← 4 ← 3 ← 2 ← 1 ثم ننهي الأمر.
 نستخدم أمر Move لتحريك الكتلة السابقة .



تعريف المقطع التصميمي الذي تم رسمة مسبقا للبرنامج :

نبدأ بتعريف المقطع للبرنامج باستخدام الأمر :-

Define Template ← Template ← Cross Section

- ← نختار النقطة التي نريد تمرير المقطع الطولي التصميمي منها وهي النقطة (7) أي أنه يمر عند طبقة TopSubgrade .
- ← يتم السؤال في سطر الأوامر هل المقطع متماثل حول النقطة التي تم اختيارها في الخطوة السابقة أم لا نختار yes.
- ← يطلب منا تحديد المقطع نزل على المقطع كاملاً ثم Enter.
- ← يعطيك خيارات نوع السطح هل هو Normal أم Subgrade بحيث يظل القطعة الخاصة بـ Asphalt نختار Normal ← Enter.
- ← يطلب منك تحديد نوع المادة نختار Asphalt ← Enter.
- ← سيعيد نفس أمر خيار Normal أم Subgrade وسيتم تحديد قطع Base course نختار Normal ← Enter.
- ← نختار Base course ← Enter.
- ← سيعيد نفس أمر خيار Normal أم Subgrade وسيتم تحديد قطع Subgrad نختار Normal ← Enter.
- ← نختار New ثم نكتب Subgrad ← Enter
- ← يعطيك خيار ضغط النقطة للارتباط تختار النقطة (9).
- ← يعطيك خيار Datum رقم (1) وهو الخط الذي يتم من خلاله حساب كميات الأعمال الترابية بحيث عندما يكون خط المقطع للأرض الطبيعية فوق هذا الخط معناه قطع والعكس ردم.
- ← نختار Enter ثم عند الأمر الذي يحدد Datum Existing نضغط على النقطة (9) ثم النقطة (10) ثم Enter.
- ← تظهر نافذة Subassembly Attachments نستخدم هذا الأمر أن أردنا إضافة أجزاء جديدة للمقطع التصميمي Template مثل البردورة أو الرصيف إذا تم رسم كل قطعة على حدة لكننا أغلب الأحيان إذا كان هناك بردورة أو رصيف نرسمها مع المقطع التصميمي بشكل مباشر فلذلك نضغط على Ok أي لا نريد الربط.
- ← يعطيك خيار هل تريد حفظ Template نختار Yes.
- ← نكتب اسم Template وليكن 60 Street ثم Enter.
- ← يعطيك خيار هل تريد تعريف مقطع تصميمي آخر نختار No ← Enter.

← ليتم إدراجه للرسم نستخدم الأمر :-

م/ فواز احمد محمد
العنسي

تأليف : 73627831